

I- CONFLITS ET RECHERCHE D'UNE REGULATION DE LA MONDIALISATION

1) La multiplication des conflits et leurs enjeux

a) La régulation actuelle de la mondialisation

- Qu'est-ce que la régulation ?
- Document 1 distribué
- Les acteurs actuels de la régulation
- Documents 2, 3 et 4 distribués

b) La multiplication des échecs

- Quelques exemples de conflits
- Document 5 distribué
- Des conflits apparemment inconciliables : l'exemple de l'agriculture

c) Les enjeux sous-jacents à ces conflits

- Quelle place pour les Etats ?
- Quelle place pour les PED ?
- Quelle place pour la démocratie ?
- Quelle place pour l'écologie ?
- Une remise en question des bienfaits du libre-échange ?

2) Vers une nouvelle régulation de la mondialisation ?

a) Vers de nouveaux modèles de régulation ?

b) Faut-il mettre en place des normes sociales ?

- Document 6 distribué

c) Comment prendre en compte les problèmes écologiques ?

- Document 7 distribué

II- VERS UNE UNIFORMISATION CULTURELLE MONDIALE ?

1) Quelques rappels...

a) Qu'est-ce que la culture ?

b) Les attitudes face à la diversité culturelle

- L'ethnocentrisme
- Le relativisme culturel
- c) Le processus d'acculturation*
- d) Les conséquences possibles*
- L'assimilation
- L'intégration
- La combinaison (ou syncrétisme)
- La réaction

e) Les dangers de l'acculturation

2) Une tendance à l'uniformisation culturelle ?

a) La théorie de la convergence

- Vers une occidentalisation du monde ?
- Document 8 distribué
- Les vecteurs de l'occidentalisation
- Document 9 distribué
- Vers un ethnocide généralisé ?
- ... ou plutôt vers un métissage culturel ?

b) Le maintien des diversités culturelles

- Le constat
- La confusion entre culture et industries culturelles
- Documents 10 et 11 distribués

c) Les débats autour de l'exception culturelle